



*menų spaustuvė

Vilniaus Licėjaus
Direktoriui

MS-067-1
2011 m. gruodžio 30 d., Vilnius

Dėl „Menų spaustuvės“ projekto „Menų spaustuvė“: nauja neformalaus ugdymo erdvė mokyklų bendruomenei“

Šiuo raštu kreipiamės į Jus norėdami informuoti, kad nuo š.m. lapkričio 18 d. pradėtas rengti „Menų spaustuvės“ projektas „Menų spaustuvė“: nauja neformalaus ugdymo erdvė mokyklų bendruomenei“. Projektą remia ES Socialinis fondas ir LR Švietimo ir mokslo ministerija.

Rengiant projektą bus siekiama „Menų spaustuvėje“ sukurti neformaliai ugdymui pritaikytą mokymų bazę, skatinančią projekto dalyvius šiuolaikinių scenos menų pagalba mokytis, tobulinti savo žinias, kūrybiškumo įgūdžius, saviraišką.

Projektas skirtas šiuolaikiniais scenos menais besidomintiems vyresnių klasių (10-11 klasės) mokiniams ir jų mokytojams. Projekto metu dalyviams bus surengtos 4 vienos dienos išvykos į „Menų spaustuvę“, o mokymų pabaigoje dalis dalyvių bus atrinkti 8 dienų kūrybinėms dirbtuvėms, kurios įvyks 2012 m. birželio mėn.

Maloniai kviečiame 20 Jūsų mokyklos atstovų (15 mokinių ir 5 mokytojus) prisijungti prie šio projekto I dalyvių grupės.

Šiuo metu yra numatytos šios renginių datos:

I renginys. I grupė. 2012 m. vasario 1 d.;

II renginys. I grupė. 2012 m. kovo 7 d.;

III renginys. I grupė. 2012 m. balandžio 18 d.;

IV renginys. I grupė. 2012 m. gegužės 23 d.;


Kūrybinės dirbtuvės preliminarieji planuojamos 2012 m. birželio 11-18 d. (renginio data derintina pagal mokyklos galimybes);

I renginio programa šiuo metu dar yra derinama, todėl ją atsiusime 2012 m. sausio mėn. pradžioje. Renginys vyks visą dieną nuo 10 iki 18 val.

Dėl dalyvavimo projekte iki **2012 m. sausio 9 d.** maloniai prašome informuoti projekto koordinatore, Ingridą Ragelskiene, tel. 85 2040832 arba el.paštu: ingrida@menuspaustuve.lt

Trumpą projekto aprašymą pridedame (žr. 1 priedą).

Pagarbiai,
Projekto vadovė


Jolita Balandytė

**Trumpas projekto „Menų spaustuvė“: nauja neformalaus ugdymo erdvė mokyklų bendruomenei“
APRAŠYMAS**

1.1.1. Veikla „Mokinių ir mokytojų mokymai“

Veiklos apibūdinimas: mokymuose dalyvaus 240 dalyvių, kurie bus suskirstyti į 4 grupes po 60 asmenų. Viena grupė „Menų spaustuvėje“ praleis 4 dienas. Planuojama, kad dalyviai bus atrinkti iš 12 Lietuvos mokyklų. Iš vienos mokyklos mokymuose ketinama kviešti dalyvauti 5 mokytojus ir 15 mokinių.

Veiklos nauda: pasibaigus šiai veiklai 240 jos dalyvių išvyks namo turėdami aiškų suvokimą kas yra šiuolaikiniai scenos menai, kaip jie yra „skaitomi“, kaip jie gali padėti išlaisvinti mąstymą, atsikratyti kompleksų, padėti bendrauti, tobulėti ir pan. Po mokymų dalyviai namo „išsiveš“ konkrečius išpūdžius, patirtį, naują požiūrį į kūrybinį procesą. Be to, pasirinktas ir mokymuose pritaikytas interaktyvus dalyvių mokymas, kaip priemonę taikant šiuolaikinius scenos menų, skatins buvusius mokymų dalyvius nuolat tobulėti, būti kūrybiškais, savarankiškais, kažką naujo sužinoti ne tik mokykloje, bet ir už jos ribų.

Veiklos metu bus tobulinamos projekto dalyvių kompetencijos: kultūrinė (meninė) kompetencija - mokytojų ir mokinių šiuolaikinių menų suvokimo kompetencija; socialinė kompetencija – mokytojų ir mokinių integracijos į bendruomenę, konfliktų sprendimo, bendravimo kompetencija; bendroji pedagoginė (profesinė) kompetencija – mokytojų darbo su mokiniais, taikant naują, scenos menų metodiką, kompetencija.

1.1.1.1. Poveiklė „Projekto dalyviams skirti teoriniai seminarai/paskaitos, pažintiniai renginiai ir spektaklių peržiūros“:

Priemonė I: Teoriniai seminarai/paskaitos; Priemonė II. Pažintinių-informacinių pristatymų apie "Menų spaustuvę" kaip šiuolaikišką infrastruktūrą rengimas; Priemonė III. Lietuvos teatrų ir trupių, nepriklausomų kūrėjų spektaklių peržiūros, susitikimų-diskusijų su profesionaliais kūrėjais, spektaklių aptarimų rengimas.

1.1.1.2. Poveiklė „Virtuali erdvė, informacijos apie projektą sklaidai ir dalyvių interaktyviam bendravimui

1.1.2. „Kūrybinės dirbtuvės mokytojams ir mokiniams“

Veiklos apibūdinimas: kūrybinėms dirbtuvėms ketinama atrinkti 150 dalyvius, kurie dalyvavo 1.1.1. veikloje. Iš viso planuojama surengti 2 kūrybines dirbtuves po 75 dalyvius. Kūrybinės dirbtuvės iš esmės bus planuojamos atsižvelgiant ir į „Menų spaustuvės“ vykdomos pagrindinės veiklos intensyvumą, ir į mokinių atostogų grafiką.

Veiklos nauda: pasibaigus šiai veiklai 150 jos dalyvių išvyks namo turėdami išsamų, asmeninę praktiką paremtą suvokimą apie tai, kas yra scenos menų „virtuvė“, kūrybinis procesas, saviraiška, kūrybiškumas, kolektyvinis darbas, tolerancija ir pan. Be to, dalyviai išsiveš namo labai konkrečius žinias ir įgūdžius apie tai, kaip yra kuriamas spektaklis, kaip vyksta darbas kūrybinėse grupėse ir kita.

Veiklos rezultatai: visi dalyviai dirbtuvių metu pasieks labai konkrečius rezultatus, atsižvelgiant į pasirinktą temą: 1 gr. „Teatras – Vaizduotė – Režisūra“ sukurs nedidelę spektaklio ištrauką; 2 gr. „Teatras – Įkvėpimas – Dramaturgija“ sukurs konkrečius tekstus galimam spektakliui; 3 gr. „Teatras– Garsas–Muzika“ sukurs spektaklio muziką; 4 gr. „Teatras– Vizualumas–Scenografija“ sukurs spektaklio scenografiją; 5 gr.

„Teatras–Gestas–Šokis“ sukurs šokio spektaklį ar miniatiūrą. Tam bus naudojamos dirbtuvėms skirtos priemonės, kurioms yra numatytos lėšos šio projekto biudžete.

Veiklos metu bus tobulinamos šios kompetencijos: kultūrinė (meninė) kompetencija - mokytojų ir mokinių šiuolaikinių menų suvokimo kompetencija; socialinė kompetencija – mokytojų ir mokinių integracijos į bendruomenę (darbo grupę), konfliktų sprendimo, bendravimo kompetencija; bendroji pedagoginė (profesinė) kompetencija – mokytojų darbo su mokiniais, taikant naują, scenos menų metodiką, kompetencija.